

Th. Stude,

Skrädderirörelse

och

Klädeshandel,

N^o 27 Unionsgatan N^o 27.

PROGRAM-BLAD.

Onsdagen den 11 Oktober 1882.

Bladet utkommer alla dagar. Lösnummer å 10 $\frac{7}{16}$ säljas i Nya teatern, Brunnshuset och Societetshuset äfvensom i bladets annonskontor, A. L. Hartwalls butik vid Senatstorget, der äfven prenumeration emottages till ett pris af 6 $\frac{7}{16}$ för helt år. Annonser till ett pris af minst 50 $\frac{7}{16}$ införas.

N:o 22.

N:o 22.

A. Parviainen & C:o

(Michaelsgatan N^o 8)

försälja i parti:

Petroleum, salt, kaffe, socker, viner, punsch o. cognac; samt i parti o. minut:

Alla till en väl sorterad jernhandel hör. artiklar.

A. Parviainen & C:o,

Michaelsg. 8, telefon-n^o 221.



Tapeter och rullåer

af nyaste slag i

Georg Rieks' tapetmagasin,

N. Esplanadgatan 27.

Daniel Nyblins
Fotografiateljé,

Fabiansgatan N^o 31,

öppen söcknedagar kl. 9-6, söndagar kl. 10-2. Telefonnummer 264.

Glasögon o. Sincenez

hos

R. Mellin,

N. Esplanadgatan 39.

Albin Bade,
Agentur- & Kommissionsaffär,

4 Helenegatan 4.

LINDROOS & FLÖDSTRÖM,

Urmakare,

N^o 18 Alexandersgatan N^o 18.

Ryska papyrosser,

„Promenad“ och „Fessalia“, ytterst billiga, hos TH. HOLMSTRÖM.



Emil Nyqvist,

Frö- & spanmåls-handel,

Helsingfors,

S. Esplanadgatan N^o 10.



Lager af alla slags finska och utländska utsäden för jordbruksbehof.

Jordbruksredskap. Bigödningsämnen.

Norrakajen 8.

Rich. Hindströms

Asfaltläggnings-kontor

verkställer

asfaltläggningar

af alla slag.

Telefonnummer 106.

Hos

FRITZ HJERTZELL

porträtteras alla dagar från kl. 9 f. m. N. Esplanadgatan 27 (telefonnummer 258).

KYPARE!

Kom och köp en fin frack med sidenfoder för 30 mark och en svart rock för 30 mk, som äro inlemnade till försäljning hos

E. Koponen,

midtemot postkontoret.

D. J. Wadéns

Elektriska affär,

Vestra Henriksgatan N^o 12,

telefonnummer 200.

Kiseleff & Heikels

Byggnads-kontor,

Alexandersgatan 19,

uppgör ritningar och konstnadsförslag till boningshus, kyrkor, skolor samt till fabriks- och andra industriella inrättningar, drifna såväl med ång- som vattenkraft.

Väl sorteradt lager af byggnadsartiklar och materialier.

Specialité: rappade tegelugnar i Cheminéeform; plancher och prima referenser öfver en mängd uppförda sådana.

I jagtredskapshandeln,

(3 Glogatan 3)

stort urval

Jagtgevär

&

Skjuttillbehör.

Fritz Wiik.

OBS.! Biljetter kunna requireras per telefon N:o 201 å tider, då biljettkontoret är öppet.

N:o 18.

Nya Teatern.

Onsdagen den 11 Oktober 1882.

För 15:de gången:

Den nye bibliotekarien.

Lustspel i 4 akter af G. von Moser.

Personerna:

Sir Marsland, godsegare	spelas af	Herr Åhman.
Edith, hans dotter	" "	Fröken Grahn.
Harry Marsland, hans nevö	" "	Herr Dahlström.
Sir Macdonald	" "	" Agardh.
Lothair Macdonald, hans nevö	" "	" Olsson.
Eva Webster, Ediths väninna och lekkamrat	" "	Fru Salzenstein.
Sarah Gildern, guvernant hos Marsland	" "	" Åhman.
Leon Armadale } unge gentlemän	" "	Herr Wilhelmsson.
Patrik Woodford }	" "	" S. Malmgren.
Master Gibson, skräddare	" "	" Hirsch.
Mistress Dikson, Lothairs värdinna	" "	Fröken Wennerqvist.
Robert, bibliotekarie	" "	Herr Salzenstein.
John, kammartjenare hos Marsland	" "	" Skotte.
Tripp, kommissionär	" "	" Franck.
Knox } exekutionsbetjenter	" "	" Grevillius.
Griff }	" "	" v. Holten.
Ett stadsbud	" "	" Paulson.

(Scenen: 1:sta akten i London, de öfriga på Sir Marslands landt gods. Tiden den närvarande.)

Priserna äro:

	Frö. pl.		Frö. pl.
Parterre n:ris 1—32	å 5: —	Andra radens högra avantscen, hel loge, 6 pl., å 20: —	
" " 33—72	" 4: —	" " fondloger, n:ris 7—13, pl. 1—2 " 2: 50	
" " följande stolarader, n:ris 73—154	" 3: —	" " " 7—13, pl. 3—7 " 2: —	
Parterre-galleri	" 3: 50	" " sidologer, pl. 1—2	" 2: —
Venstra Parterre-Avantscenen, hel loge 6 pl. " stycketals	25: —	" " sidologer, pl. 3—7	" 1: 50
Parterre-loger	" 4: —	Tredje radens avantscener, hel loge	10: —
Första radens fondloger, n:ris 9, 10 och 11	" 4: 50	" " fond	" 1: —
Första radens sidologer	" 3: 50	" " sidologer	" 1: —
		" " gallerie	" — 50

Obs.!

Teaterns biljettkontor är öppet representationsdagarna: söcknedagarna från kl. 9 f. m. till $\frac{1}{2}$ 3 e. m. samt från kl. 4 e. m.; sön- och helgdagar från kl. 9—10 f. m. samt från kl. 3 e. m., äfvensom de dagar, representationer icke gifvas, från kl. 12— $\frac{1}{2}$ 3. Vid förköp före representationsdagen erlägges för hvarje biljett 10 procent utöfver priset.

Tobaksrökning i teaterns trappor och korridorer är vid vite af 20 mk förbjuden.

Börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Från tonkonstens område.

— **Serefina Tua**, den unga italienska fiolspelerskan, som efter att först ha spelat på gatorna, sedermera blifvit uppmärksammas och omhandtagen af personer, som intresserat sig för hennes ovanliga talang, sattes derefter under ledning af en bland de skickligaste musiklärarne i Paris, der hon sistliden vinter glänste med sin briljanta teknik och sitt sjäfulla föredrag i exdrottningens af Spanien salonger och hos andra framstående notabiliteter inom den tongifvande Paris-verlden. Nu har hon begifvit sig ut på konstresor och uppträdde här om aftonen för första gången på en konsert i **Krolls etablissement** i Berlin, hvarvid bland andra äfven tenoristen **Theodor Wachtel** medverkade. En entusiastisk bedömare skildrar hennes första framträdande i följande ordalag:

Theodor Wachtel förde själf in den unga främmande konstnärinnan. Vid sångarens sida fladdrade der fram på scenen någonting som liknade ett lätt snömoln. Men betraktade man molnet närmare, så antog den bländande synen bestämda, graciösa former. En hvit klädning smög sig i mjuka veck kring den nyknoppade och dock fint rundade figuren, en späd hand af så tadelfri form och färg, som hade Canova själf mejslat henne i parisk marmor, fattade stråken. Man skulle nästan ha trott att också det lilla förtjusande hufvudet med den fina profilen tillhört en marmorstaty, ty så blekt var det, ifall icke den rena panan varit omsvallad af kastanjebruna lockar och om icke under de fint penslade mörka ögonbrynen ett par klara, glänsande och säkert blickande ögon tindrade fram. Hon börjar med en ballad af **Vieuxtemps** och man blir genast öfverraskad af tonens skönhet och väljud. Under hennes fasta, säkra stråktag glida melodierna fram som de sor-

VARIETÉ-TEATERN

i

Brunnshus-salongen.

Föreställning hvarje afton från kl. $\frac{1}{2}$ 8 e. m., dervid följande utmärkte främmande artister uppträda:

Gymnastiska sällskapet **Wartenberg**, tyroler-sällskapet **Hofer**, instrumentalisten **Sidney Terry**, kanondrottningen **miss Fatima** och den lilla trapez-konstnärinnan **Victoria**.

Onsdagen den 11 Oktober:

PROGRAM:

1.

1. Musiknummer.
2. Steiersk nationaldans utföres af **Maria o. Margareta Wartenberg**.
3. Solo för stråkcittra utföres af hr **Max Hofer**.
4. Uppträdande af den lilla **Victoria**.
(15 minuters paus).

2.

5. Musiknummer.
6. Uppträdande af tyroler-sällskapet **Hofer**.
7. På rullande klot, utföres af frökarna **Angelina och Franziska Wartenberg**.

8. Buffetmusical utföres af hr **Terry**.

(15 minuters paus.)

3.

9. Musiknummer.
10. Stor kinesisk fest med dansevolutioner, utföres af hela sällskapet **Wartenberg**.
11. Uppträdande af tyroler-sällskapet **Hofer**.
12. Uppträdande af kanondrottningen, **miss Fatima**.

Obs.! I morgon förändradt program!

lande böljorna i den silfverklara bäcken(!). Under spelet vaggar hon lätt på öfre delen af kroppen, hennes ögon stråla, hennes lilla mun öppnar sig till hälften, liksom ville hon stämma i milodien, hufvudet följer med takten i de energiska stråkdragen och hela hennes själ gjuter sig i det hänförande föredraget.

Teresina Tua är också för ögonblicket hjeltinnan inom den musikalska verlden i kejsarstaden vid Spree.

I sufflörluckan.

— **Ömtålighet.** Skådespelaren **Unzelmann** i Berlin var mycket tankspridd. Då skraddaren tog mått till en ny bonjour åt honom, yttrade han mycket eftertryckligt: „Gör den för all del icke för trång, annars får jag liktornar.“

— **Förstår du piken?** Vid en representation af operan „Mignon“ i H:fors satt en ung man och gnolade en aria så högt, att han besvärade sina grannar. „Che bestia!“ ropade en af dem förtretad till honom. — „Menar ni mig?“ frågade den unge mannen. — „No Signore“, svarade den förre, „jag menar Thomas, som hindrar mig att höra er.“



I. H. Wickel,
N^o 30 Alexandersgatan N^o 30,
rekommenderar sitt välsorterade

Vinlager.

Minutförsäljning för Spirituosa och Punsch
Alexandersgatan 32 (f. d. Stenbergs lokal).

O b s.!

Papyross- o. Cigarrhandeln,
Glogatan N^o 2.
R. Mæxmontan.



Fortepiano-fabrik,
19 Nikolaigatan 19.

*Flyglar och Pianinos med jernram,
till billiga priser — O b s.!* Äldre pia-
nos tagas i utbyte.  Reparationer
verkställas. Pianos uthyras. 

J. E. ENGSTRÖM.

Schildt & Hallberg,

Helsingfors, Michaelsgatan 5.

*Brandredskap, mejeri-artiklar
af alla slag & bigödningsämnen*
hos **SCHILDT & HALLBERG.**

Helsingfors Nya Cigarrhandel

(Glogatan 1, Grönqvists nya stenhus)

*har ett välsorterat lager af in- och ut-
ländska cigarrer och papyrosser.*

T E G E L.

i större och mindre partier, hos

E. Luther,
Södra Esplanadgatan N^o 4,
telefon-nummer 227.

P. Popoffs

Vin- och Delikatesshandel,

Norra Esplanadg. 27, Alexandersg. 18,
förtjenar att besökas af allmän-
heten.

Pergaments-spelkort

säljas hos hrr Luther & Rudolph, P. Po-
poff och Th. Stude samt uti stadens
större cigarr-butiker.

Augusta Fahlströms

MODEMAGASIN,

Mariegatan 12,

rekommenderar sitt lager af fransyska
mode-artiklar för kläder och hattar till
moderata pris.

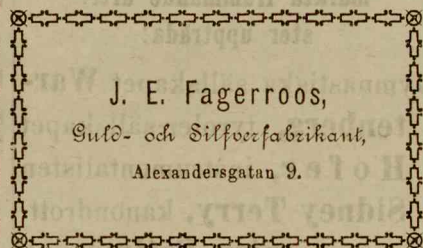
L. Laurstein,

Helsingfors,

Mikaelsg. 11 (vid Jernvägstorget),

Handsk- & Bandage-fabrik.

Försäljning af *gummivaror, kirur-
giska & medicinska instrument.*
Handskar tvättas och färgas.



J. E. Fagerroos,
Suld- och Silfverfabrikant,
Alexandersgatan 9.



C. Alb. Grubb,

Urmakare,

N^o 7 Michaelsgatan N^o 7.

Eduard Evensen,

**Agentur-, spedition- & kom-
missionsaffär,**

försäljer stads- & landegendomar
samt obligationer & aktier.

Osberg & Bades konkursmassa

realiserar fortfarande sitt lager till betydligt nedsatta
priser

VEXELKONTORET,
32 Unionsgatan 32.
Köp & försäljning af **ryskt & utländskt**
mynt, obligationer, aktier samt ryska stats-
papper. **E. Kjellerfeldt & Co.**

RICH. HEIMBERGER.

Möbler, speglar, gardiner & ramlister m. m., m. m.
Michaelsgatan N^o 9, telefonnummer 218.

Norskt fiskmjöl,

i paket à 3 mark,

hvaraf fås 100 portioner delikat pudding, hos

Aug. Ludv. Hartvall,
Alexandersgatan N^o 26.

Brandförsäkringsbolaget

PHOENIX

meddelar försäkringar genom

A. A. F. Lindberg,
generalagent,

Skilnadén 6 (telefonnummer 139).

Brandförsäkrings-aktiebolaget

SVERIGE

meddelar försäkringar genom

Knut Kjellin, **Karl König,**
Vestra kajen N^o 6. **Ö. Henriksg. N^o 9.**

Försäkringsaktiebolaget

KALEVA

meddelar försäkringar å lif, lifräntor m. m.

Hufvudkontor: Norra Esplanadg 27,
telefonnummer 147.

Försäkringsbolaget

Rossija

meddelar brand- och lifförsäkringar ge-
nom **Stude & Co.,**

Ryska Brandförsäkringsbolaget
af år 1867

meddelar försäkringar genom

Gustav Paulig,
general-agent,
N. Esplanadg. 5 (telefonnummer 111).

Brand- och lifförsäkringsaktiebolaget

SVEA.

meddelar försäkringar genom

N. J. CARLANDER,
generalagent,
Unionsgatan 27, telefonnummer 110.